

TIENIMI CHE TI TENGO

(Delirio musicale - teatrale quasi organizzato) di e con:
MARCO DI MEO chitarra e silenzi interrotti
NICOLA GAGGI voce e discorsi particolari

Nicola Gaggi e Marco Di Meo sono un duo metafisico. Non nel senso di ultraterreno, no, anzi: sono molto terreni, ed abili conoscitori dell'universo che li circonda (vini, grappe, salumi).

I due sono metafisici perchè capaci di traghettarci in una sorta di piccolo angolo lontano dal tempo e dallo spazio, dove ancora girano loschi tipi che ricordano Buscaglione, dove di facile non c'è soltanto il whisky di Fred, ma anche i sogni di un pinguino dal cuore spezzato, l'attenta compostezza di un "palo" guercio, e le altre mille avventure raccontate e suonate da due autentici masticatori di swing. Gaggi e Di Meo si presentano placidi e curiosi, se ne stanno a guardare il pubblico divertiti, poi d'improvviso la tranquilla coppia si getta dal ballatoio e tutti lì col naso all'insù a chiedersi come mai non caschino a terra, invece di iniziare un magico, divertente, inspiegabile volo...

(E. Gulini- Corriere Adriatico)



“Tienimi che ti tengo” è un concerto travestito da spettacolo teatrale o uno spettacolo teatrale che ha come filo conduttore le canzoni, canzoni d'altri tempi, lo swing italiano anni '40 e '50 (con qualche incursione negli anni '70) di grandi autori come Gorni Kramer, Buscaglione, Jannacci, Gaber, Luttazzi ecc.... Tra una canzone e l'altra ci sono le storie, i siparietti, le battute, le improvvisazioni e le digressioni musicali e teatrali, insomma uno spettacolo divertito e divertente, con il pubblico che viene, consultato, coinvolto, messo in mezzo.

MARCO DI MEO chitarra e silenzi interrotti : Un vero mago della chitarra che vanta collaborazioni con Franco Cerri, Karin Mensah, Fabrizio Bosso, Henghel Gualdi, Paolo Fresu, Jack Owens, Jorma Kaukonen, Elio (Storie Tese), David Riondino, Selma Hernandez, Daniel Corzo, Donna Nowell e tanti altri... Inizia a suonare la chitarra all'età di dieci anni. Dopo avere effettuato studi di chitarra e violoncello in conservatorio, studia chitarra a Londra e prosegue con John Grassel, Mick Goodrick, Bruce Forman. Svolge un'intensa attività concertistica e didattica (stages di armonia e improvvisazione) su tutto il territorio nazionale e all'estero (tour in Francia, Croazia, Svizzera, Grecia). I suoi attuali progetti: Marco Di Meo Trio, Spettacolo musico-teatrale “Tienimi che ti tengo (con l'attore-cantante Nicola Gaggi) Incipit Suite, Kramer vs Kramer e solo guitar performances, oltre a numerose collaborazioni live e studio in ambito jazz, pop, fusion e musica da film. Con Marco Di Meo trio ha all'attivo due album; "Grated Cheese" con Roberto Gazzani al basso, Andrea Morandi alla batteria e Israel Freire alle percussioni, album totalmente acustico di proprie composizioni dove la musica latina incontra la new age creando un sound davvero personale e "We look anywhere" con l'etichetta VIDEORADIO.

NICOLA GAGGI voce e discorsi particolari:

Difficile concentrare in poche righe più di vent'anni di attività sia teatrale che musicale.....

Ha iniziato l'attività nel mondo dello spettacolo come batterista e cantante di diverse orchestre e bands locali per poi dedicarsi quasi esclusivamente al canto.

Si è dedicato per molti anni anche dell'organizzazione e promozione di concerti ed eventi musicali per enti pubblici e locali privati; è ideatore del C.D.M. (Centro Documentazione Musica) e della rassegna musicale "Fanote" del comune di Fano che ha diretto per dieci anni.

E' il cantante e autore delle canzoni della "Borghettibugaronband" gruppo pop-rock con il quale ha realizzato cinque album di canzoni che hanno venduto qualche migliaio di copie in provincia e oltre.

Con il gruppo swing "Furto con scasso" ha realizzato più di trecento concerti in teatri, piazze e locali del centro-italia. Come insegnante di scuola primaria ha realizzato diversi laboratori musicali e concerti corali, in particolare, nell'anno scolastico 2006/2007, ha diretto un laboratorio musicale e realizzato un disco di canzoni originali con i bambini dell'Istituto Comprensivo di Gabicce Mare per il quale è stato realizzato un servizio dal TG3 Marche.

Per quanto riguarda il teatro si è formato nei laboratori del centro Linguaggi di Fano, per poi militare in moltissime compagnie teatrali professioniste, semi-professioniste ed amatoriali attraversando tutti i generi, dal musical al teatro comico dialettale fino al tetro classico e di ricerca; dirigendo e rappresentando anche diversi testi dei quali è autore.

Ha più volte condotto/presentato rassegne musicali, concorsi e sfilate di moda.

Ha ricoperto il ruolo di mimo in balletti classici per scuole di danza.

Ha tenuto corsi di recitazione e realizzato spettacoli per enti pubblici, associazioni e scuole attività che svolge tuttora con il gruppo teatrale da lui fondato "I Fanigiulesi".



Per contatti: Marco Di Meo 3306045971-Nicola Gaggi 3383360709